



THE ROTARY CLUB

OF YAMATO-NAKA

大和中ロータリークラブ会報

**MANKIND IS ONE—
Build Bridges of Friend Ship
Throughout the World**

**人類はひとつ
世界中に友情の
橋をかけよう**

1982~'83 R.I 会長 向笠広次

寺田会長 クラブターゲット 大切にしよう 好い仲間と 愛するクラブ

第 230 回 例会 58年 1月 20日 第 236号

出席報告

会員数	出席数	出席率	前回の修正
47名	33名	71.74%	100%

欠席者

古木、二見、布施、合田、橋本、池田、石渡、古田土、松本(三)、三浦、中西、竹之内、富沢
(病欠承認者 1名)

本日のプログラム 1月 30日
第2回 家族会(観劇)

次週予定 2月 3日
「国際奉仕について」 北砂富三君

司会 SAA 辻 国明君
ソングリーダー 上田利久君「我等の生業」

<ピジター>

鈴木竹次郎君、宮東 悠君、榎山芳久君、花岡正君、岩田 章君、伊藤秀夫君、高橋善蔵君、目代秀夫君、竹中滋治君、加藤恒夫君、堀 一一君、榆井 正君(大和)

<会長報告>

会長 寺田 伍六君

①来る2月11日に韓国東慶州RCを訪問する会員の方達の氏名を報告します。有沢、芦田、藤田、中西、古木、杉山、松本(三)、北砂、後藤、郡司、寺田、橋本、土屋、辻、猪熊、上村、古川、長野(以上敬称略)の18名の会員です。このように多くの会員に、折角の連休中にもかかわらず参加を頂き、誠にありがとうございました。御家族の方々にもよろしくお伝え下さい。また小武地区国

際奉仕委員長が、このたびの当クラブの訪韓にあたり自費で友情参加くださることになりましたので御報告します。

②訪韓の際の先方クラブ会員への土産品を届けることに決定しましたが、最新の水性ボールペンであり、ここに見本がありますので回覧します。尚これは先の中曽根総理訪韓の際にも持参されたものだそうです。つきましては当クラブ会員全員からその代金分として1名2,500円を集めますので御協力をお願いします。また当クラブとしては先方クラブに対して、贈呈品を別に用意することにしております。

③明日夕刻6時半より、寺田土木会議室で訪韓に際しての諸協議を行ないたいので、締結推進委員と訪韓団員の方々は御参集をお願いします。

1. 真実かどうか

2. みんなに公平か

3. 好意と友情を深めるか

4. みんなのためになるかどうか

事務所：大和市中央1-5-40
大和市商工会館内
☎0462-63-7926
例会場：大和市大和南1-4-4
八千代信用金庫大和支店4階
☎0462-64-3654

例会日：毎週木曜日12時30分より
会長：寺田 伍六
会長イレフト：長谷川 清一
副会長：猪熊 唯夫
幹事：郡 司 守
会報委員：伊藤(宣)・後藤・富沢

〈幹事報告〉

幹事 郡司 守君

- ①全国会員名簿の発行について、資料の送付方の依頼が来ていますので、移動が予想される方は事務局へ通知して下さるようお願いいたします。
- ②1月27日の例会は、家族会の為に振替休会ですので御注意をお願いします。
- ③訪韓についての土産品の2,500円の拠出金を本日より集金しますのでお願いします。

〈委員会報告〉

SAA

辻 国明君

5周年記念式典実行委員会を例会後開催しますので、各委員長は出席して下さい。尚総務委員長は、長谷川会員から北砂会員へ変更、原田、小島会員は総務委員となります。

親睦活動委員会 委員長 山中 忠誠君

①1月30日家族会は、午前9時半大和市役所集合、12時観劇、終了後町田市民ホール、グリル「アミアン」で例会及び夕食会を開催します。

②本日のお祝いの人々を紹介します。

誕生日 長野 俊八君（1月21日）

上田 利久君（1月23日）

御夫人誕生日 伊藤（英）君克枝夫人（1月23日）

上田（利）君郁代夫人（1月23日）

結婚記念日 藤田 重成君（1月21日）

〈卓話要旨〉

能の歴史、能の観賞 福本 国雄君

能は日本の古典芸能の一つであり、14世紀の頃、足利室町の時代に、現在の形の能がほぼ完成しておりますが、そもそもは7世紀頃に中国の散楽というものが輸入され、日本にあった民族芸能と合体して、田楽、申楽として発展したものであります。特に大和申楽に、南北朝時代、観阿弥、世阿弥親子が出現して、創造、体系化をして、現在の能を集大成して完成した訳で、江戸時代にも式楽として幕府、大名に公式に採用され栄えたのであ

ります。しかしこの時代に創造性を否定されたものですから、明治の初期には江戸幕府の滅亡とともに危機に瀕したこともありましたが、明治大正時代には全盛時代を迎えたのであります。

ところで能の曲目は、現在250種類ぐらいが上演されている訳で、能の上演には本来五つの順序で、「神、男、女、狂、鬼」として演じ、皆さん御存知の高砂、羽衣もこれらの順序の中にはあります。現在も残っている流派は、「観世、宝生、金春、金剛、喜多」の五流でありまして、関東地方では観世流が盛んなようであります。

〈スマイルボックス〉

副委員長

松崎 正実君

大和RC 榎山会員、伊藤会員、花岡会員、岩田会員、目代会員、鈴木会員、高橋会員、竹中会員、加藤会員、堀会員、榎井会員 お世話になります。

本年もどうぞよろしく願い致します。

大和RC 宮東会員 先日の3クラブ合同のゴルフコンペでは、大変お世話になりました。野球をしても、ゴルフをしても、大和RCはギブアップ!!

寺田会長 来る2月11日の訪韓国申し込みが完了いたしました。お蔭様で盛会です。有難うございました。

長野君 誕生日のお祝いは有難うございます。これからも一日を大切にしたいと思います。

上田（利）君 1月23日共に祝って頂き有難うございます。いちにいさん、いちにいさんで頑張ります。

伊藤（英）君 ①家内の誕生日のお祝いは有難うございます。

②暮れから新年に向け、お酒が売れて売れて困ります。本日の例会も配送で忙しく、不本意ながら早退させていただきます。

藤田君 結婚記念日を祝って頂いて有難うございます。